

LICEO VITTORIA COLONNA

DEL F A2
COURS DE PREPARATION
A L'ORAL ET A L'ECRIT

Séance 3

Prof. Massimiliano Badiali

Nom : _____ Prénom : _____

Code candidat :

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

DIPLÔME D'ÉTUDES EN LANGUE FRANÇAISE

DELF A2 Version scolaire et junior



Niveau A2 du Cadre européen commun de référence pour les langues

Nature des épreuves	Durée	Note sur
Compréhension de l'oral Réponse à des questionnaires de compréhension portant sur trois ou quatre courts documents enregistrés ayant trait à des situations de la vie quotidienne. (2 écoutes) <i>Durée maximale des documents : 5 minutes</i>	25 min environ	/25
Compréhension des écrits Réponse à des questionnaires de compréhension portant sur trois ou quatre courts documents écrits ayant trait à des situations de la vie quotidienne.	30 min	/25
Production écrite Rédaction de 2 brèves productions écrites (lettre amicale ou message) - décrire un événement ou des expériences personnelles - écrire pour inviter, remercier, s'excuser, demander, informer, féliciter...	45 min	/25
Production orale Épreuve en trois parties : - entretien dirigé - monologue suivi - exercice en interaction	6 à 8 min <i>Préparation : 10 min</i>	/25

Seuil de réussite pour obtenir le diplôme : 50/100
Note minimale requise par épreuve : 5/25
Durée totale des épreuves collectives : 1 heure 40 minutes

Note totale :	/100
----------------------	-------------



Partie 1

COMPRÉHENSION DE L'ORAL

25 points



■ Consignes

Vous allez entendre 3 enregistrements, correspondant à 3 documents différents.

Pour chaque document, vous aurez :

- 30 secondes pour lire les questions ;

- une première écoute, puis 30 secondes de pause pour commencer à répondre aux questions ;

- une deuxième écoute, puis 30 secondes de pause pour compléter vos réponses.

Répondez aux questions en cochant (☒) la bonne réponse, ou en écrivant l'information demandée.

■ Exercice 1

5 points

› Première partie de l'enregistrement :

1. Vous téléphonez au théâtre « Molière » et vous entendez le message suivant sur le répondeur. Sur quelle touche appuyez-vous pour réserver des places ?

1 point

Touche n° _____



› Deuxième partie de l'enregistrement :

2. Le week-end, vous pouvez réserver pour l'après-midi ou en soirée.

2 points

- Vrai
 Faux
 On ne sait pas

3. Les billets les moins chers sont à :

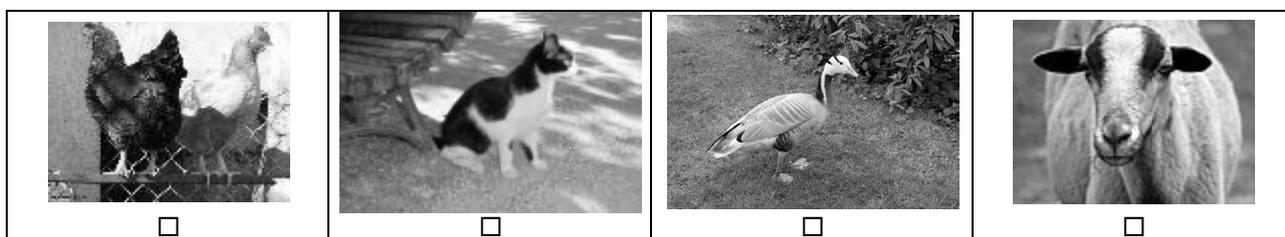
2 points

- quinze euros.
 vingt euros.
 trente euros.

■ Exercice 2

8 points

1. Quel est l'événement présenté dans ce document ? 2 points
- Le salon de la culture.
 - Le salon des animaux.
 - Le salon de l'agriculture.
2. Où a-t-il lieu ? 2 points
- _____
3. Il a lieu : 1 point
- tous les ans.
 - tous les deux ans.
 - On ne sait pas.
4. Cet événement dure 6 jours : 1 point
- Vrai Faux On ne sait pas
5. Cochez la photo des animaux que l'on cite dans le document : 2 points



■ Exercice 3

12 points

1. Carole a invité ses amies à la maison : 2 points
- Vrai Faux On ne sait pas
2. Carole ne veut pas aider Clémentine parce que : 2 points
- elle veut partir rapidement.
 - elle n'a pas terminé ses devoirs.
 - elle ne comprend pas l'exercice.
3. Carole est : 2 points
- plus jeune que Clémentine.
 - un peu plus âgée que Clémentine.
 - beaucoup plus âgée que Clémentine.
4. Carole étudie l'anglais : 2 points
- Vrai Faux On ne sait pas
5. La jupe que porte Carole est : 2 points
- à elle.
 - à Clémentine.
 - à sa mère.
6. Carole et Clémentine sont : 2 points
- deux copines de classe.
 - deux amies.
 - deux sœurs.



Partie 2

COMPRÉHENSION DES ÉCRITS

25 points



■ Exercice 1

6 points

Ralentir
Sortie d'école

A

Club de sport
Ouvert le soir

B

Petit
déjeuner

C

Danger
Interdiction
de se baigner

E

Maillots de football à moitié prix
Fin des soldes ce soir !

D

!
Attention
Peinture fraîche

G

Piscine ouverte l'après-
midi
Adultes : 3 euros
Enfants : 2 euros
Réservé aux scolaires de
8 h 30 à 10 h 30

F

Réservé aux voitures de police

H

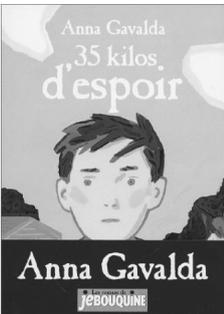
Pour les phrases 1 à 6, indiquez dans le tableau la lettre correspondante.

1. On ne doit pas conduire vite ici.	
2. On peut jouer au foot ici en fin de journée.	
3. Il faut acheter aujourd'hui. C'est moins cher.	
4. On ne peut pas venir nager en famille tôt le matin.	
5. On ne peut pas stationner ici.	
6. On ne peut pas nager ici	

■ Exercice 2

9.5 points

Lisez le texte puis répondez aux questions en cochant (☒) la bonne réponse ou en écrivant l'information demandée.

 <p>Dès 10 ans. 112 pages. 8,50 €</p>	<h3 style="margin: 0;">35 kilos d'espoir</h3> <p>Anna Gavalda</p> <p>Comment peut-on aimer l'école ? C'est la question que se pose Grégoire. Ou plutôt, il ne se la pose plus : il n'aime pas l'école, il la déteste. Après tout que lui offre-t-elle à part de l'ennui et une grosse boule d'angoisse au creux du ventre ? Grégoire est nul à l'école, tellement nul qu'à treize ans il est toujours en sixième...</p> <p>Pourtant, Grégoire est loin d'être un idiot, il est même bourré* de talents ! Ce qu'il aime par dessus tout, c'est le bricolage. Il a déjà inventé une machine à éplucher* les bananes ! La seule personne qui le comprenne vraiment, c'est son grand-père, avec lequel il passe de longues heures à bricoler dans le cabanon* du jardin. Pourtant, lorsque Grégoire est renvoyé du collège, le vieil homme se fâche...</p> <p><i>Anna Gavalda signe ici son tout premier roman pour la jeunesse. Un roman émouvant, où il est question d'apprendre à vivre, de trouver sa place, parmi les autres. C'est auprès de son grand-père - son modèle - que Grégoire trouvera le courage de lutter pour devenir quelqu'un - et grandir...tout simplement.</i></p> <p><i>Une histoire très touchante, servie par la plume d'Anna Gavalda qui n'a pas son pareil pour dire simplement les émotions et les sentiments les plus forts.</i></p> <p style="text-align: right;">La boutique Bayard (http://boutique.bayardweb.com)</p> <p style="font-size: small;">* bourré de : plein de * éplucher : enlever la peau * cabanon : petite maison en bois</p>
--	--

1. 35 kilos d'espoir, c'est : 1 point
- un film.
 - un dessin animé.
 - un livre.

2. À quel âge est-il destiné ? 1 point
- 6-8 ans.
 - 8-10 ans.
 - 10-12 ans.
 - tous ces âges.

3. Vrai ou Faux ? Cochez la case correspondante (x) et recopiez la phrase ou la partie de texte qui justifie votre réponse. 7,5 points

	Vrai	Faux
Grégoire est mauvais à l'école parce qu'il n'est pas très intelligent. Justification :	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
L'activité préférée de Grégoire, c'est la lecture. Justification :	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Le but de cette histoire, c'est de faire rire. Justification :	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Cette histoire raconte comment on peut devenir grand. Justification :	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Le grand-père de Grégoire est un exemple pour lui. Justification :	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

■ Exercice 3

9,5 points

Lisez le texte puis répondez aux questions.

 <p>En cadeau !</p>  <p>pour tout abonnement d'1 an, le range CD + le sac besace ! Offre valable en France métropolitaine du 01/05/2003 au 31/10/2004.</p>	<p>Vous avez le choix :</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ 1 an / 22 numéros 80 euros ◆ 6 mois / 11 numéros 49,80 euros <p>Choisissez la zone de livraison :</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> France métropolitaine <input type="checkbox"/> UE et Dom-Tom <input type="checkbox"/> Belgique et Luxembourg <input type="checkbox"/> Suisse <input type="checkbox"/> Espagne <input type="checkbox"/> reste du monde <p style="text-align: center;"><input checked="" type="checkbox"/> Je commande</p>	<p>Okapi</p> <p>Le magazine des ados ouverts au monde</p> <p>De 10 à 15 ans</p> <p>Quand on est ado, on se pose des tas de questions. On a envie de savoir, de comprendre et de se détendre. Tous les 15 jours, Okapi emmène les 10-15 ans à la découverte du monde et propose :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Le spectacle et l'exploration du monde à travers des sujets inédits et des reportages étonnants: revivre la conquête de l'Everest, découvrir la vie d'un ado sous la Révolution... - Des réponses aux questions que l'on se pose sur soi et sur les autres. Dans chaque numéro, Okapi ouvre des espaces de discussion où garçons et filles échangent et se confient. - Le meilleur de l'actualité cinéma, musique, livres et jeux. Okapi fait partager ses coups de coeur : rencontres de stars, critiques, choix des lecteurs. Sans oublier les incontournables rendez-vous BD, les jeux et les concours! <p>Visitez le site Internet du magazine : http://www.okapi-jebouquine.com</p> <p>Bimensuel créé en 1971.</p>
---	--	--

La boutique Bayard (<http://boutique.bayardweb.com>)

1. À quel public « Okapi » est-il destiné ? 1,5 point
- jeunes enfants.
 - enfants et adolescents.
 - adultes.

Citez un passage du document pour justifier votre réponse :

2. On peut recevoir Okapi dans le monde entier. 1 point
- Vrai Faux On ne sait pas
3. Dans l'abonnement pour 1 an, le numéro coûte moins cher. 1,5 point
- Vrai Faux On ne sait pas
4. Le « cadeau » d'abonnement est seulement pour les gens qui habitent en France. 1,5 point
- Vrai Faux On ne sait pas
5. Okapi paraît : 1 point
- toutes les semaines.
 - tous les mois.
 - deux fois par mois.

6. D'après ce document, que peut-on faire quand on est lecteur d'Okapi ? *1,5 point*
(Il y a plusieurs bonnes réponses)
- Trouver des conseils pour choisir des livres et des disques.
 - Communiquer avec des journalistes du magazine.
 - S'inscrire à des voyages organisés.
 - Jouer et gagner des prix.
 - Lire des articles sur des sujets contemporains ou historiques.
 - S'entraîner à passer des examens.

7. Où peut-on trouver d'autres informations sur Okapi ? *1,5 point*
-

4



Production orale

25 points

Préparation : 10 minutes

Passation : 6 à 8 minutes

DÉROULEMENT DE L'ÉPREUVE :

L'épreuve comporte trois parties. Indiquez très clairement au candidat les trois parties de l'épreuve. Avant le début de l'épreuve, le candidat tire au sort deux sujets pour la partie 2 et deux sujets pour la partie 3. Il en choisit un de chaque. Ensuite, il dispose de dix minutes pour préparer ces deux parties. Lors de la passation, les trois parties s'enchaînent, mais vous signalerez au candidat le passage d'une tâche à l'autre.

1 Entretien dirigé sans préparation

1 minute 30 environ

OBJECTIF : se présenter, parler de soi

Vous invitez le candidat à se présenter en lui posant des questions sur sa famille, ses amis, ses études, ses goûts, etc. Vous lui posez ensuite quelques questions complémentaires.

Exemples de questions :

- Vous vous appelez comment ?
- Présentez-moi votre famille.
- Parlez-moi du lieu où vous habitez.
- Quels sont vos loisirs préférés ?
- Que faites-vous quand vous rencontrez vos amis ?

Ou toute autre question adaptée au niveau A2.

2 Échange d'informations avec préparation

2 minutes environ

OBJECTIF : parler de soi en continu

Vous laissez le candidat s'exprimer sur le sujet avant de lui poser éventuellement deux ou trois questions complémentaires.

Le candidat tire au sort deux sujets et il en choisit un.

Ex. 2 **SUJET 1****PAYS**

Décrivez votre pays. Qu'est-ce que vous aimez dans votre pays ? Y a-t-il des choses que vous n'aimez pas ?

Ex. 2 **SUJET 2****FAMILLE**

Décrivez votre famille. Avec qui vivez-vous ? Faites-vous souvent des fêtes de famille ? À quelle(s) occasion(s) ?

Ex. 2 **SUJET 3****VÊTEMENTS**

Où achetez-vous vos vêtements en général ? Avec qui ? Quel type de vêtements aimez-vous porter ? Pourquoi ?

Ex. 2 **SUJET 4****RADIO**

Quand écoutez-vous la radio ? Quelles stations / émissions de radio connaissez-vous ? Que pensez-vous des programmes proposés ?

SUJET DÉMO_A2S1_03

**Ex. 2 SUJET 5****ANIMAUX**

Quels animaux aimez-vous ? Avez-vous un animal domestique chez vous ? Lequel ? Comment s'appelle-t-il ? Décrivez-le.

Ex. 2 SUJET 6**SPORT**

Quels sports pratiquez-vous ? Quand ? Où ? Avec qui ? Racontez.

Ex. 2 SUJET 7**LOISIRS**

Que faites-vous pendant votre temps libre ? Où ? Avec qui ? Racontez.

Ex. 2 SUJET 8**CONCERT**

Quels types de concerts aimez-vous ? Pourquoi ? Y allez-vous souvent ? Quel est le dernier concert que vous avez vu ?

Ex. 2 SUJET 9**ACTEUR**

Quel(le) est votre acteur / actrice préféré(e) ? Décrivez-le / la. Dans quels films joue-t-il / elle ?

Ex. 2 SUJET 10**PLAT PRÉFÉRÉ**

Quel est votre plat préféré ? Décrivez-le. Quand le mangez-vous ? Qui le cuisine ?

Ex. 2 SUJET 11**ORDINATEUR**

À quelle occasion utilisez-vous un ordinateur ? Que faites-vous sur l'ordinateur ? Avez-vous un ordinateur chez vous ?

Ex. 2 SUJET 12**MATIÈRE À L'ÉCOLE**

Quelle est votre matière préférée à l'école ? Pourquoi ? Comment se passe un cours dans cette matière ? Racontez.

Ex. 2 SUJET 13**ÉCOLE**

Dans quelle école êtes-vous ? Décrivez-la. Qu'est-ce que vous aimez et qu'est-ce que vous n'aimez pas dans votre école ? Pourquoi ?

Ex. 2 SUJET 14**MÉTIER**

Quel métier font vos parents ? Et vous, quel métier aimeriez-vous faire plus tard ? Pourquoi ? Expliquez.

Ex. 2 SUJET 15**JOURNÉE DE CLASSE**

Décrivez une journée habituelle à l'école. À quelle heure allez-vous à l'école le matin ? Comment y allez-vous ? À quelle heure terminez-vous ? Racontez.

**3 Dialogue simulé ou jeu de rôle** avec préparation

3 à 4 minutes

OBJECTIF: résoudre une situation de la vie quotidienne

Le candidat doit dialoguer avec vous afin de résoudre une situation de la vie quotidienne. Il doit aussi montrer qu'il est capable de saluer et d'utiliser les règles de politesse de base.

Le candidat tire au sort deux sujets et il en choisit un.

Le genre masculin est utilisé pour alléger le texte. Vous pouvez naturellement adapter la situation en adoptant le genre féminin.

Ex. 3 SUJET 1**VISITE D'UN AMI**

Vous recevez chez vous un ami français qui ne connaît pas votre ville. Vous lui proposez des activités que vous pouvez faire ensemble pour découvrir votre ville. Vous vous mettez d'accord sur un programme d'activités.

L'examineur joue le rôle de l'ami.



Le genre masculin est utilisé pour alléger le texte. Vous pouvez naturellement adapter la situation en adoptant le genre féminin.

Ex. 3 SUJET 2**DANS UN HÔTEL EN FRANCE**

Vous arrivez dans un hôtel en France pour des vacances avec votre famille. Vous êtes le seul qui parle français. Vous posez des questions au réceptionniste de l'hôtel pour avoir quelques informations sur les activités de l'hôtel et ses services (taxi, restaurant, visites, etc.).

L'examineur joue le rôle du réceptionniste.



Le genre masculin est utilisé pour alléger le texte. Vous pouvez naturellement adapter la situation en adoptant le genre féminin.

Ex. 3 SUJET 3**FÊTE DE FAMILLE**

Samedi, vous organisez une fête de famille. Vous demandez à un ami français de vous aider à préparer la fête. Vous discutez pour savoir qui fait quoi.

L'examineur joue le rôle de l'ami.



Le genre masculin est utilisé pour alléger le texte. Vous pouvez naturellement adapter la situation en adoptant le genre féminin.

Ex. 3 SUJET 4**PIQUE-NIQUE**

Vous voulez organiser un pique-nique ce week-end avec un ami français. Vous rencontrez votre ami pour lui donner des détails sur l'organisation de cette journée. Vous choisissez ensemble le lieu, l'heure, et ce qu'il faut apporter.

L'examineur joue le rôle de l'ami.



SUJET DÉMO_A2S1_03



Le genre masculin est utilisé pour alléger le texte. Vous pouvez naturellement adapter la situation en adoptant le genre féminin.

Ex. 3 SUJET 5**RECETTE DE CUISINE**

Vous adorez cuisiner. Vous proposez à un ami français de venir chez vous cuisiner ensemble un plat de votre pays. Vous vous mettez d'accord sur qui fait quoi.

L'examineur joue le rôle de l'ami.



Le genre masculin est utilisé pour alléger le texte. Vous pouvez naturellement adapter la situation en adoptant le genre féminin.

Ex. 3 SUJET 6**CHEZ LE DOCTEUR**

Vous êtes en France avec votre famille pour les vacances et vous êtes malade depuis deux jours. Votre famille vous emmène chez le docteur. Vous lui expliquez ce que vous avez.

L'examineur joue le rôle du docteur.



Le genre masculin est utilisé pour alléger le texte. Vous pouvez naturellement adapter la situation en adoptant le genre féminin.

Ex. 3 SUJET 7**ANNIVERSAIRE D'UN AMI**

Vous êtes invité à l'anniversaire d'un ami français. Vous proposez à son frère de l'aider à préparer la fête et vous lui demandez des idées de cadeau pour votre ami.

L'examineur joue le rôle du frère de votre ami.



Le genre masculin est utilisé pour alléger le texte. Vous pouvez naturellement adapter la situation en adoptant le genre féminin.

Ex. 3 SUJET 8**SAC PERDU**

Vous êtes en vacances en France avec votre famille. Vous avez oublié un sac dans le bus. Vous êtes le seul à parler français. Vous allez à l'accueil de la société de bus et vous expliquez à l'employé ce qu'il s'est passé.

L'examineur joue le rôle de l'employé de la société de bus.



Le genre masculin est utilisé pour alléger le texte. Vous pouvez naturellement adapter la situation en adoptant le genre féminin.

Ex. 3 SUJET 9**TRAVAIL POUR L'ÉTÉ EN FRANCE**

Vous aimeriez partir travailler cet été en France. Vous demandez conseil à votre professeur de français. Vous lui expliquez ce que vous aimez et quel type de travail vous recherchez.

L'examineur joue le rôle du professeur.



SUJET DÉMO_A2S1_03



Le genre masculin est utilisé pour alléger le texte. Vous pouvez naturellement adapter la situation en adoptant le genre féminin.

Ex. 3 SUJET 10

ÉCOLE FRANÇAISE



Vous venez de déménager en France avec votre famille. Vous avez rendez-vous avec le directeur d'une école française car c'est bientôt la rentrée. Vous vous présentez et vous lui parlez de vos études dans votre pays. Vous lui posez des questions sur l'organisation de l'école (cours, horaires, repas...)

L'examineur joue le rôle du directeur.

Le genre masculin est utilisé pour alléger le texte. Vous pouvez naturellement adapter la situation en adoptant le genre féminin.

Ex. 3 SUJET 11

DEVOIRS



Un ami français de votre classe a été malade pendant une semaine et n'est pas allé à l'école. Vous passez chez lui pour lui expliquer quels sont les devoirs à faire.

L'examineur joue le rôle de l'ami.

CORRIGÉ ET BARÈME

Partie 1 - COMPREHENSION DE L'ORAL - 25 points

■ Exercice 1

5 points

› **Première partie de l'enregistrement :**

« Vous êtes bien sur le serveur vocal du théâtre « Molière » à Paris. Si vous souhaitez connaître notre programmation pour les deux prochains mois, tapez un. Si vous voulez faire une réservation, tapez deux. Pour prendre contact avec l'administration du théâtre, tapez trois. Pour réécouter cet enregistrement, tapez quatre. Pour laisser un message tapez cinq ».

› **Deuxième partie de l'enregistrement :**

« Le Malade Imaginaire se joue tous les soirs à 20 heures sauf le lundi. Il y a une séance supplémentaire les samedis et dimanches à 14 heures. Les tarifs sont de vingt, trente et cinquante-cinq euros. Si vous souhaitez réserver, ne quittez pas, un opérateur va vous répondre. »

1. Vous téléphonez au théâtre « Molière » et vous entendez le message suivant sur le répondeur. Sur quelle touche appuyez-vous pour réserver des places ? 1 point
Touche n°2
2. Le week-end, vous pouvez réserver pour l'après-midi ou en soirée. 2 points
 Vrai
 Faux
 On ne sait pas
3. Les billets les moins chers sont à : 2 points
 quinze euros.
 vingt euros.
 trente euros.

■ Exercice 2

8 points

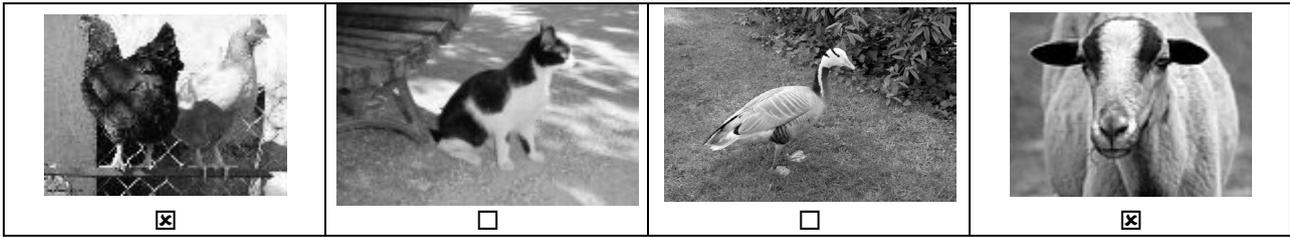
- SEBASTIEN : Si vous nous écoutez à Paris ou dans la région parisienne, ou bien si vous allez venir à Paris dans les prochains jours, vous pourrez aller au Salon de l'Agriculture. Je sais que vous adorez ça, Jean-François...

- JF : Ah oui, alors, moi j'y vais tous les ans, et c'est absolument formidable. Imaginez Sébastien, c'est quand même la plus grande ferme du monde qui s'installe à Paris pour 10 jours. Ça commence donc demain, et c'est fabuleux. Il va y avoir 3000 animaux : tout ce que vous voulez : des vaches, des moutons, des cochons, des chevaux, des ânes, des lapins, des chiens, des poules

1. Quel est l'événement présenté dans ce document ? 2 points
 Le salon de la culture.
 Le salon des animaux.
 Le salon de l'agriculture.
2. Où a-t-il lieu ? 2 points
À Paris
3. Il a lieu : 1 point
 tous les ans.
 tous les deux ans.
 On ne sait pas.
4. Cet événement dure six jours : 2 points
 Vrai **Faux** On ne sait pas

5. Cochez la photo des animaux que l'on cite dans le document :

2 points



■ Exercice 3

12 points

- Dis, Carole, tu m'aides à faire mon exercice de maths ? Je n'y arrive pas.
 - Ah non, je n'ai pas le temps. Je sors. Je ne veux pas être en retard.
 - Voilà, mademoiselle sort avec ses copines, et moi, je ne compte pas.
 - Oh, arrête, Clémentine. Tu veux toujours que je t'aide. Aujourd'hui les maths, demain le français... Moi, à ton âge, je faisais mes devoirs toute seule.
 - A mon âge ! Tu as seulement un an de plus que moi, je te rappelle, pas la peine de jouer aux grandes. D'ailleurs, tu es bien contente quand Papa t'aide à faire tes exercices d'anglais...
 - Tu peux dire ce que tu veux, moi je sors. On m'attend.
 - Ouais. C'est vrai que tu es drôlement bien habillée...
 - Qu'est-ce que tu veux dire ?
 - Avant de sortir, tu m'aides à faire mon exercice de maths, ou je dis à Maman que tu as pris sa jupe bleue et ses boucles d'oreille...

1. Carole a invité ses amies à la maison :

2 points

- Vrai **Faux** On ne sait pas

2. Carole ne veut pas aider Clémentine parce que :

2 points

- elle veut partir rapidement.**
 elle n'a pas terminé ses devoirs.
 elle ne comprend pas l'exercice.

3. Carole est :

2 points

- plus jeune que Clémentine.
 un peu plus âgée que Clémentine.
 beaucoup plus âgée que Clémentine.

4. Carole étudie l'anglais :

2 points

- Vrai **Faux** On ne sait pas

5. La jupe que porte Carole est :

2 points

- à elle.
 à Clémentine.
 à sa mère.

6. Carole et Clémentine sont :

2 points

- deux copines de classe.
 deux amies.
 deux sœurs.

Partie 2- COMPREHENSION DES ECRITS- 25 points

■ Exercice 1

5 points

Pour les phrases 1 à 5, indiquez dans le tableau la lettre correspondante.

1. On ne doit pas conduire vite ici.	A
2. On peut jouer au foot ici en fin de journée.	B
3. Il faut acheter aujourd'hui. C'est moins cher.	D
4. On ne peut pas venir nager en famille tôt le matin.	F
5. On ne peut pas stationner ici.	H
6. On ne peut pas nager ici	E

■ Exercice 2

6 points

1. 35 kilos d'espoir, c'est :

1 point

- un film.
 un dessin animé.
 un livre.

2. À quel âge est-il destiné ?

1 point

- 6-8 ans.
 8-10 ans.
 10-12 ans.
 tous ces âges.

3. Vrai ou Faux ? Cochez la case correspondante (x) et recopiez la phrase ou la partie de texte qui justifie votre réponse.

7,5 points

	Vrai	Faux
Grégoire est mauvais à l'école parce qu'il n'est pas très intelligent. Justification : Grégoire est loin d'être un idiot.		X
L'activité préférée de Grégoire, c'est la lecture. Justification : Ce qu'il aime par-dessus tout, c'est le bricolage.		X
Le but de cette histoire, c'est de faire rire. Justification : Un roman intimiste et émouvant / une histoire touchante / les émotions et les sentiments les plus forts.		X
Cette histoire raconte comment on peut devenir grand. Justification : Grégoire trouvera le courage de lutter pour devenir quelqu'un, et grandir...	X	
Le grand-père de Grégoire est un exemple pour lui. Justification : son grand-père - son modèle -	X	

■ Exercice 3

9 points

1. À quel public « Okapi » est-il destiné ?

1,5 point

- jeunes enfants.
 enfants et adolescents.
 adultes.

Citez un passage du document pour justifier votre réponse :
« de 10 à 15 ans » (accepter aussi « le magazine des ados... »)

2. On peut recevoir Okapi dans le monde entier : 1 point
 Vrai Faux On ne sait pas
3. Dans l'abonnement pour 1 an, le numéro coûte moins cher : 1,5 point
 Vrai Faux On ne sait pas
4. Le « cadeau » d'abonnement est seulement pour les gens qui habitent en France. 1,5 point
 Vrai Faux On ne sait pas
5. Okapi paraît : 1 point
 toutes les semaines.
 tous les mois.
 deux fois par mois.
6. D'après ce document, que peut-on faire quand on est lecteur d'Okapi ? 1,5 point
 Trouver des conseils pour choisir des livres et des disques.
 Communiquer avec des journalistes du magazine.
 S'inscrire à des voyages organisés.
 Jouer et gagner des prix.
 Lire des articles sur des sujets contemporains ou historiques.
 S'entraîner à passer des examens.
7. Où peut-on trouver d'autres informations sur Okapi ? 1,5 point
Sur le site Internet du magazine <http://www.okapi-jebouquine.com>